

Цель этих курсов – побудить студента к использованию новых языков искусства через изучение новых материалов и новых техник живописи. Полученные знания тут же применяются на практике через копирование художественных произведений, что необходимо для усвоения на практике основных техник, применяемых в авангарде искусства с начала XX века до нашего времени. Учеников также побуждают развивать свой собственный художественный стиль.

В течение курса изучаются следующие темы:

- Знакомство с основами для живописи: типы бумаги, полотен, дерево, металлы, пластиковые материалы и другие.
- Традиционные цвета и цвета в промышленности
- Использование специальных инструментов для рисования, кисти, валики и другие инструменты.
- Смешанные техники (красочное покрытие губкой, подготовка естественных и промышленных материалов, использование разных типов гипса, красок и клеев)
- Развитие собственного художественного стиля

Курсы могут продолжаться от двух недель до года. Темы, которые рассматриваются в течение последующих месяцев, по сути – продолжение и углубление основных тем, рассматриваемых в основном курсе. Этот курс можно пройти в следующих разновидностях:

ИНТЕНСИВНЫЙ КУРС

Уровни: основной и продвинутый

Продолжительность: от 2-х недель до 12-ти месяцев

Расписание: с понедельника по пятницу с 15.00 до 19.00

Часы: 20 часов в неделю

ПОЛУ-ИНТЕНСИВНЫЙ КУРС

Уровни: основной и продвинутый

Продолжительность: от 2-х недель до 12-ти месяцев

Расписание: с понедельника по пятницу с 15.00 до 17.00 или с 17.00 до 19.00

Часы: 10 часов в неделю

ОСНОВНОЙ КУРС

Уровни: основной и продвинутый

Продолжительность: от 2-х недель до 12-ти месяцев

Расписание: 3 вечера в неделю

Часы: 6 часов в неделю

Занятия проводятся на итальянском или английском языке.

По окончании курса выдается сертификат об участии (Диплом).